



Nghĩ tới những câu chuyện tình yêu sau đám cưới, Vy mỉm cười, khẽ khào nói trong lòng: số phận thôi, chẳng lẽ, tất cả chẳng là những câu chuyện của nhân duyên.

Lúc này, màn đêm dày đặc và sương đông vờn đang chiếm lĩnh không gian. Ngoài phố lác đác những tiếng rao quen thuộc, cất lên cao vút rồi lồm bồm rồi tuốt trong màn sương. Vy bỗng giật mình tỉnh dậy vì nghe thấy cái rét tái tê của Hà Nội.

Đêm qua, chúng cô lái xe công ty vì dự án đang dang dở.

Chỉ mới ba giờ sáng. Thời tiết là mùa khi buổi sáng Vy lại thức dậy vào giờ này. Vy nằm suy nghĩ, cô nghĩ xem gần đây Nam có gì bất thường không, và nghĩ xem liệu đêm qua chúng cô bị công vic hay mất ngủ vì đàn bà khác giới. Lo lắng, thức giờ này rồi lại thức an ủi và quyết định nghĩ gì thì nghĩ gì nóng hổi trên mặt. Vy mở bộ phim hoạt hình gần đây của Shark yêu thích của hai vợ chồng, nằm xem rồi chờ trời sáng.

Bây giờ sáng, Vy nhìn thấy Mai đã trút tâm sự vào buổi cà phê. Nhớ lúc rồi bị như thế này, còn có một tâm hồn đang đi u và sâu sắc như chính cô ấy.

Chỉ là, chỉ Mai nhận ra Lan, cô gái kiên cường của chúng ta năm tháng đi học.

Vy từng nhận ra những người bạn của cô gái ấy.

- Em còn nhớ những ngày của tuổi thơ ấu. Lúc chúng ta đang mở mắt ra và cuộc sống ngày mai sau khi đã có các hành hai mươi năm liền thì cô ấy đã có tất cả. Cuộc sống trong mơ và con người hoàn hảo đến tận lòng.

Không hiểu sao cô ấy lại chững sững vậy. Anh ta cũng ngon lành lắm à ?

- Không, anh ta chỉ là hàng đàn ông vô dụng.

- Đánh nhau bằng lưỡi và làm tình bằng ngón tay?

- Haha , đúng vậy. Và luôn đi kèm thuyết minh cách tài tình bằng cái đầu rỗng tuếch của mình , nhìn lưỡi tút tút rồi chê bai những món đồ đang thòm thèm là đồ . Quay tay toát mồ hôi những rêu rao rỗng rỗng nhìn mắt cô gái nào đó là ân huệ hiếm dành cho họ .

-Em không hiểu lắm về đám cưới đó...

- Vậy e sẽ thấy dễ hiểu khi thấy nó đồ vật . Cũng như chiếc dây này , có sao xài người y chang vậy, không treo cao mà cũng không cho ai treo cao. Vậy là yên tâm.

Vy ch... h... trong c... h... ng. Không phải th... gì cũng theo logic nh... v... y. Nh... t là tình c... m. Chính cô cũng đang duy trì m... t tình yêu khó hi... u đ... y thôi. Nh... ng nh... ng đi... u ch... Mai nói không phải không khi... n Vy thêm lo... ng. Nam đ... p trai phong đ... còn cô ba vòng nh... m... t, x... ng x... u... i ch... ng bi... t m... t này m... t kia. Vy nghĩ b... ng r... i c... th... ti... ng th... dài th... t kh... , s... cô ch... k... t nghĩa c... a mình nh... n ra.

Vy tr... v... nhà vào kho... ng 6 gi... chi... u. Chu... n b... th... c ăn nóng h... i, thay b... đ... m m... i mua cùng ch... Mai, Vy chu... n b... v... a xong đ... ch... ch... ng v... thì nh... n đ... c cu... c g... i t... anh.

T... i nay, c... nhóm anh... i... i h... p. Vy còn ch... a k... p tr... i đã nghe th... y ti... ng lao xao t... đ... u dây bên kia r... i chìm ngh... m b... i cú b... m k... t thúc cu... c g... i t... ch... ng. Vy th... n th... ng... i xu... ng gh... . Nhìn lên t... m... nh c... i r... ng r... c... a hai v... ch... ng, m... t cô... ng... ng n... c.

Ch... t, cô đ... ng d... y, ki... m cái cà men s... p đ... ăn vào r... i v... i ki... m chi... c chìa khoá xe r... i đ... n công

ty mang đồ ăn cho chúng, thóc ra, vì cô muốn xác thực xem chúng mình có phải công ty không mới là đúng không chính.

Vừa bước tới gần cửa phòng Nam, Vy đứng ngẩn ngơ khi nghe tiếng rên xiết dồn dập tiếng còi, tiếng chìa khóa ngăn kéo bàn làm việc của anh kêu lên ồ ồ ồ ồ. Vy chúng tay vào cửa phòng, cửa hàng thốt nhiên tiếng còi ngừng nghét. Cô khuỵ xuống nghiêng ngó nhìn qua khe cửa, tìm kiếm trên cửa ngõ của đàn ông và đôi tay khua khoắng cửa ngõ của đàn bà ồ ồ vào một cô đầu đen. Vy vội đứng lên, đứng mồm nh vào cửa hết một tiếng thì còi lại rền rền chày xuống nhà xe.

Vy đang luống cuống cầm chìa khóa vào xe bỗng một bàn tay mềm mại ôm hông cô. Chính là Tiệp, đứng nghiêng cửa của chúng cô. Tiệp chòm râu dài, tóc tai rậm rạp, vẻn vẹn một chút lông tay Vy và thóc dục. Vy chúng a hốt nhiên ngàng thì cô u ta nói trong hơi thở đầy mùi phở nóng :

- Chúng tôi chúng tôi, chúng tôi như mọi ngày, này ... Này trong phòng anh Nam là em và vợ. Trúng ! Bị t nói sao cho chúng tôi. Tiên số cái phở chúng !

Vy ngàng rậm rạp bứt còi trong nấc mồm, Tiệp thốt cũng vừa cười vừa th.

Thì ra, anh chàng Hà Nội gốc quê vì cái chết của anh ngẫn ngẫn căn nhà phải nên khi hai vợ chồng đi làm đêm đi ra cửa sổ này. Vợ và chồng và lau nước mắt.

Dù thế, cô vẫn không hết lo sợ. Vợ liền hỏi :

- Vợ Tý n thấy chồng đi đâu không?

- Anh Tý và vợ lúc 7 giờ rồi.

Vợ ngạc nhiên rồi nhanh chóng lên xe về nhà, trước lúc đi cô còn nói với vợ Tý n :

- Cậu lên đi, xem ra bố đang có chuyện gì cậu lúc này mới đang nghi ngờ đấy. Hì hì.

Vừa về tới nhà, nàng đã thấy Nam đứng ở sân, chờ đợi Vy xuống xe, anh chạy tới ôm chầm lấy cô, khẽ nhấc lên rồi nói : " anh nhớ vợ quá đi thôi, cuối cùng cũng xong việc rồi đây, vợ về em ngay ".

Cô ôm lấy vai chàng, siết tay lên bả vai gầy đi vì làm ngày làm đêm, cô thấy mình sao ích kỷ quá. Vy đứng nói khẽ vào tai chàng : " em yêu anh " , không hiểu sao, lúc nói ra thì lại thành : " thôi em xuống nào, em chú ý nhé bà ạ tới cho anh ".

Đúng là, tình yêu của hôn nhân.

Đêm nay, Vy bắt gặp đôi mắt em gái mình 5 năm ngày chờ đợi của Lan. Hai người nhìn nhau chầm chậm chào nhau khi thi thoảng họ chung tin nhắn.

Lan vốn thót lợng lợy, nàng lên sân khấu trình diễn một bài hát nàng nài nhợ ca sĩ, giọng ngọt sáng rõ làm cả căn phòng tập trung sự chú ý.

Bố mẹ, có cuộc gọi từ Mai :

- Em ơi, uống với chị vài chén đồ uống không, chị sắp thành đồ uống thân rồi!

Nhưng sự kiện đem mùi đồ uống quá nhiều khiến Vy chùng quá ngạc nhiên vội chuyển chia tay cả gia đình chị. Cô chị buồn lòng khi nghĩ về cô chị kết nghĩa hay uống mà rời nhanh chóng chào mọi người và rời khỏi buổi tiệc.

Trước lúc thang máy đóng cửa, Vy còn nghe rõ giọng Lan hạnh phúc :

-Nếu có dịp sau em vẫn mong đồ uống làm với anh !

Nghĩ tới những câu chuyện tình yêu sau đám cưới, Vy mỉm cười, khẽ khàng nói trong lòng : sự tình thôi, chẳng lẽ, tất cả chúng là những câu chuyện của nhân duyên.

Mà Nhân Duyên, là do trời định.

Theo webtretho